# Požadavky na textovou část maturitní práce praktické z EV

Maturitní práce je tvořena textovou částí a realizací výtvarného díla.

Textová část

1. v písemné práci se student zabývá rozborem zadaného tématu z různých hledisek (faktografické, dané téma v souvislosti s dějinami umění a kultury, vlastní vztah k tématu, popis jeho zpracování do podoby výtvarného díla + kvalitní fotodokumentace vlastního díla, která bude součástí dané kapitoly )
2. rozsah písemné práce je minimálně 20 normostran (asi 36 000 znaků)+obrazový materiál
3. bude dodržena formální úprava práce - viz následující oddíl
4. písemná práce bude odevzdána ve dvou svázaných výtiscích a ve formátu PDF

Výtvarné dílo

1. výtvarné dílo musí být vytvořeno v určeném formátu
2. výtvarné dílo musí být zdokumentováno v elektronické podobě (fotografie, scan, video…) a odevzdáno společně s teoretickou prací.

# Úprava textové části

## Popis obsahu

### Titulní strana

(Maturitní práce z Estetické výchovy, téma, jméno, třída, škola, místo, rok)

Prohlášení: Prohlašuji, že jsem tuto seminární práci vypracoval/a samostatně výhradně s použitím uvedených zdrojů a literatury.

V Hradci Králové ……………………

Dne ……………… podpis

**Anotace:**

PŘÍJMENÍ, Jméno: *Téma*. Hradec Králové. Gymnázium J. K. Tyla. 2013. Počet stran XX. Ročníková práce.

Text anotace velmi stručně, cca v 5-10 řádcích shrnuje cíl a obsah práce.

**Klíčová slova:** (tři až pět slov nebo slovních spojení, klíčová slova charakterizují obsah článku)

**obsah** tvoří seznam všech číslovaných kapitol a podkapitol s odkazem
na čísla stran. Nezahrnují se do něj dříve uvedené části.

**seznam obrázků**

 **úvod**

**Co je cílem úvodu?**

1. poskytnout základní vhled do problematiky (nástin obecného povědomí)
2. objasnit motivaci autora (proč zrovna toto téma, čím je zajímavé)
3. nastolit cíle práce (co si od práce slibuji, na jaké otázky hledám odpověď)
4. možné je i konkretizovat průběh práce (v 1. kapitole se budeme zabývat…)
5. **a další strany**

 **vlastní text**

1. text článku dělit do kapitol, názvy kapitol (Nadpisy 1, 2, 3) číslovat
2. pro formát nadpisů a textu použít styly (číslování kapitol nastavené pomocí stylů)
3. tabulky, obrázky a grafy vkládat do textu a číslovat (pomocí titulku např.: tabulka 1: popis tabulky, obrázek 1: popis obrázku)
4. odkazy na literaturu uvádět v souladu s normou ČSN ISO 690 (01 0197)(dostupné např. z [www.citace.com](http://www.citace.com)).
5. text nesmí obsahovat více než 20% citací

## závěr (min 12 řádků)

1. závěr by měl být do značné míry odrazem úvodu:
	1. důležité je ve stručnosti zopakovat hlavní části práce (co bylo řešeno)
	2. stěžejní je odpovědět na otázky nastolené v úvodu (k čemu jste došli, odpovídá to původním předpokladům?)
	3. závěr musí posloužit jako shrnutí
	4. můžete připojit vlastní názor
	5. neměli byste přicházet s žádnými dalšími fakty či dál rozvíjet téma

## Poslední strana

**seznam použitých zdrojů**

1. zdroje by měly zahrnovat zdroje knižní i internetové
2. Wikipedie není považována za relevantní zdroj

## Požadavky na formální úpravu:

1. **okraje stránky:** nahoře 2,5 cm, dole 2,5 cm, vlevo 3 cm, vpravo 2,5 cm,
2. **písmo v celém článku:** Times New Roman (nebo Calibri, pro nadpisy můžete použít Cambia), barva písma: černá
3. **řez písma** v celém článku: obyčejné, pro zvýraznění důležitých slov či kapitol postupovat dle pravidel typografie
4. **velikost písma** v celém článku (pokud nebude uvedeno jinak): 12
5. **formátování odstavců:** zarovnání do bloku
6. **řádkování:** 1,5 řádku
7. **záhlaví a zápatí** **od úvodu** bude obsahovat jméno autora (zarovnáno vlevo) a název článku (zarovnán vpravo), řez písma: kurzíva, velikost písma: 11
8. **zápatí** **od úvodu** stránky bude obsahovat číslo stránky (zarovnáno
na střed, číslované od čísla 1), velikost písma: 11