

Témata profilové maturitní zkoušky

ve školním roce 2024/2025



GJKT

Gymnázium J. K. Tyla

Maturitní témata profilové maturitní zkoušky

anglický jazyk

třídy 4.A, 4.B, 4.C, 4.D, 4.E, školní rok 2024/2025

1. The English-speaking world
2. Society/social issues
3. On the road/travelling
4. The natural world/the environment
5. Money
6. Home and housing
7. Technology and innovations
8. My home country, its cultural heritage
9. Health and well-being
10. Sports and games
11. Art and entertainment
12. Education
13. My reading experience
14. Role models
15. People who made a difference
16. Flavours of the world
17. Fashion and lifestyle trends
18. Beyond school/self-development
19. Social interaction
20. Current affairs

.....
RNDr. Tomáš Měkota,
ředitel školy

Maturitní témata profilové maturitní zkoušky

biologie

třídy 4.A, 4.B, 4.C, 4.D, 4.E, školní rok 2024/2025

1. Buňka, fyziologie buňky, buněčný cyklus
2. Pletiva, vegetativní orgány rostlin
3. Autotrofní a heterotrofní výživa rostlin, vodní režim rostlin, růst a pohyby rostlin
4. Rozmnožování rostlin
5. Viry, bakterie
6. Houby
7. Prvoci
8. Rozmnožování a individuální vývoj živočichů
9. Prvoústí živočichové
10. Anamnia
11. Amniota
12. Opěrná soustava živočichů a člověka
13. Pohybová soustava živočichů a člověka
14. Tělní tekutiny živočichů a člověka, imunita
15. Oběhová soustava živočichů a člověka
16. Dýchací soustava živočichů a člověka
17. Trávicí soustava živočichů a člověka
18. Vylučovací soustava živočichů a člověka, integumenty
19. Nervová soustava živočichů a člověka
20. Hormonální regulace živočichů a člověka
21. Smyslové orgány živočichů a člověka
22. Rozmnožovací soustava člověka
23. Genetika – základní pojmy, molekulární genetika, genetika buňky
24. Genetika mnohobuněčných organismů, populací a člověka, proměnlivost
25. Ekologie – základní pojmy, abiotické složky prostředí, ekosystém, vztahy mezi populacemi

.....
RNDr. Tomáš Měkota,
ředitel školy

dějepis

třídy 4.A, 4.B, 4.C, 4.D, 4.E, školní rok 2024/2025

A) OBSAH:

1. Vznik bipolárního světa (do počátku 50. let)
2. Studená válka (střety a konflikty v 50. – 80. letech)
3. Proces evropské integrace (do roku 2004)
4. Hospodářská/kulturní/technologická komparace SSSR a USA v době studené války
5. Rozpad sovětského bloku (80. – 90. léta)
6. ČSR – boj o charakter republiky (1945–1948)
7. Budování totalitního Československa a jeho krize (do roku 1968)
8. Období normalizace a konec totality v ČSSR (do roku 1989)
9. Transformace české společnosti k demokracii (1989–2004)
10. Město a vesnice do počátku novověku a jejich vliv na formování spol.
11. Město a vesnice od počátku novověku a jejich vliv na formování spol.
12. Příčiny a důsledky migrací a jejich dopady na proměny civilizací
13. Formování koloniálních impérií - spolupráce a střet civilizací
14. Podoby dekolonizace v kontextu „Třetího světa“
15. Křesťanství a institucionální ukotvení Evropy
16. Formování identity obyvatelstva do 18. stol. na českém území
17. Od emancipace k nacionalismu 19. století v rámci Habsburské monarchie
18. Náš stát a národ ve 20. století
19. Odras duchovní (institucionální) složky antické kultury v současné Evropě
20. Odras duchovní (institucionální) složky středověké kultury v současné Evropě
21. Odras duchovní (institucionální) složky renesance a raného novověku v současné Evropě
22. Odras duchovní (institucionální) složky osvícenství a vznik modernity v současné Evropě
23. Revoluce jako nositelka odstraňování nerovnosti
24. Válka jako akcelerátor vývoje lidstva
25. Válka jako legitimní řešení problémů politiky/ekonomiky/náboženství/...

B) FORMA:

- Žák představí vylosované téma formou ústní argumentační prezentace dle předepsané struktury.
- Délka argumentační prezentace je 15 min. Příprava na „potítku“ v délce 15 min probíhá do strukturovaného pracovního listu. Ten slouží jako podklad při prezentaci.

C) STRUKTURA:

- 1a) Žák zformuluje klíčovou myšlenku/tezi (dále jen teze), která se k tématu vztahuje
- 1b) Žák vymezí časoprostorový a věcný kontext tématu a teze, případně úhel pohledu, ze kterého bude tezi obhajovat.
- 1c) Žák charakterizuje/vysvětlí data, pojmy, procesy, osobnosti, ... důležitá pro porozumění jeho argumentaci.
- 2a) Žák navrhne minimálně 2 argumenty, které podporují jeho tezi, vysvětlí je a doloží důkazy.
- 2b) Žák navrhne minimálně 1 protiargument, který bude negovat jeho tezi, který rozvede a s pomocí faktů/důkazů jej vyvrátí.
- 3a) Žák shrme svoji argumentaci, případně ji zhodnotí o závěru.
- 3b) Žák vytvoří prostor (min. 3 minuty) pro diskusi/dotazy komise.

D) SEZNAM TEZÍ K MATURITNÍ ZKOUŠCE

- Každý žák maturující z předmětu dějepis zformuluje ke každému maturitnímu tématu vlastní tezi, kterou bude u ústní maturity obhajovat.
- Seznam tezí přiřazený k maturitním tématům musí nejpozději do 30. 3. podepsaný odevzdat vyučujícímu dějepisu do předepsaného formuláře.
- Po tomto datu již nebude možné maturitní teze upravovat ani měnit.
- Seznam bude k dispozici u ústních maturit ve dvou kopiích, kdy jedna kopie bude k dispozici maturitní komisi a druhou kopii bude mít žák k dispozici při přípravě na maturitu (na „potítku“).

.....
RNDr. Tomáš Měkota,
ředitel školy

Maturitní témata profilové maturitní zkoušky

estetická výchova – hudební

třídy 4.A, 4.B, 4.C, 4.D, 4.E, školní rok 2024/2025

A) MATURITNÍ TÉMATA TEORETICKÉ ČÁSTI ZKOUŠKY

1. Hudba – dělení, periodizace, vývoj způsobů jejího záznamu
2. Vlastnosti tónu, základy akustiky a italská hudební terminologie
3. Zpěv a vývoj písňové tvorby, folklor
4. Hudební tělesa, hudební nástroje, dirigent
5. Hudba slohu rytmicko-monomelodického
6. Hudba slohu polymelodického
7. Počátky slohu melodicko-harmonického
8. Řád v hudbě a první vídeňská škola
9. Symfonická a programní hudba ve světě
10. Česká symfonická a programní hudba
11. Opera
12. Hledání nových možností artificiální hudby ve 20. a 21. století
13. České hudební osobnosti artificiální hudby 20. a 21. století
14. Baletní a taneční hudba
15. Filmová a scénická hudba, další funkční využití hudby
16. Opereta, melodram a muzikál
17. Vznik a vývoj jazzu ve světě
18. Světová nonartificiální hudba 2. poloviny 20. století a v současnosti
19. Vývoj jazzu a nonartificiální hudby u nás
20. Vývoj artificiální a nonartificiální hudby s duchovní a muzikoterapeutickou tematikou, world a ethno music

B) STRUKTURA ZKOUŠKY

I. ČÁST PRAKTICKÁ

- Studenti skládající maturitní zkoušku z HV po předešlé konzultaci s vyučující/vyučujícím semináře HV sestaví vlastní program maturitního koncertu spojeného s vernisáží maturujících studentů z VV a zorganizují jeho realizaci.
- Doba koncertu spojeného s vernisáží by měla být cca 30–45 minut.
- Praktická část se může skládat z individuálních a společných vokálních, instrumentálních či vokálně instrumentálních skladeb, nebo z hudebně–pohybových choreografií v patřičné úrovni náročnosti (nutno konzultovat).
- Možná je účast členů semináře HV, členů Orchestru GJKT či dalších hostů.
- Praktická část maturitní zkoušky předchází části teoretické.

II. ČÁST TEORETICKÁ

- Ústní zkouška se bude skládat ze dvou částí:
 - hudební analýza poslechové či notové ukázky,
 - představení vylosovaného tématu z maturitních okruhů.

.....
RNDr. Tomáš Měkota,
ředitel školy

Maturitní témata profilové maturitní zkoušky

estetická výchova – výtvarná

třídy 4.A, 4.B, 4.C, 4.D, 4.E, školní rok 2024/2025

A) MATURITNÍ TÉMATA ÚSTNÍ ZKOUŠKY TEORETICKÉ

1. Umění antického Řecka
2. Umění antického Říma
3. Předrománské a románské umění
4. Gotika
5. Umění renesance – malířství
6. Umění renesance – architektura, sochařství
7. Umění baroka, rokoka – malířství
8. Umění baroka, rokoka – architektura, sochařství
9. Klasicismus, romantismus
10. Realismus, generace Národního divadla
11. Impresionismus, postimpresionismus, neoimpresionismus
12. Secese, symbolismus, naivní malířství
13. Expresionismus, fauvismus, futurismus, dadaismus
14. Kubismus
15. Surrealismus
16. Abstraktní malířství (orfismus, suprematismus, neoplasticismus, abstraction – creation)
17. Abstraktní malířství (akční gestická malba, lyrická abstrakce, strukturální abstrakce, op art, pop art)
18. Lettrismus, konceptuální umění, hyperrealismus, geometrická abstrakce
19. Akční umění (happening, performance, body art, land art)
20. Architektura 1. pol. 20. stol. (secese, art deco, modernismus – chicagská škola, expresionismus, nová věcnost, funkcionalismus)
21. Architektura 2. pol. 20. stol. a současnosti (modernismus – brutalismus, high-tech, postmodernismus – eko – architektura, organická architektura)
22. Sochařství 20. stol., 21. století
23. Design
24. Ilustrace a knižní tvorba, animovaný film
25. České památky UNESCO

B) STRUKTURA ZKOUŠKY

Profilová maturitní zkouška z estetické výchovy – výtvarné se skládá z ústní zkoušky teoretické a obhajoby maturitní práce praktické. Výsledná známka je tvořena z 1/2 známky z ústní zkoušky teoretické a z 1/2 známky z obhajoby maturitní práce praktické. Splnění (známka alespoň dostatečně) každé části je nutnou podmínkou úspěšného složení maturitní zkoušky z Estetické výchovy - výtvarné. Ústní maturitní zkouška teoretická je tvořena z výše uvedených maturitních otázek a obhajoby maturitní práce praktické. Termín zadání maturitní práce byl stanoven na 18. listopadu 2024. Termín odevzdání praktické maturitní práce byl stanoven na 21. března 2025.

.....

RNDr. Tomáš Měkota,
ředitel školy

Maturitní témata profilové maturitní zkoušky

francouzský jazyk

třídy 4.A, 4.B, 4.C, 4.D, 4.E, školní rok 2024/2025

1. Famille - qualités et relations humaines
2. Loisirs - vacances
3. Mes rêves, mes objectifs, mon avenir
4. Sports et culture sportive
5. Repas - restaurant - à table
6. Santé - maladie
7. Vêtements - mode
8. Un voyage en République tchèque (ma ville, la capitale)
9. Un voyage en France et/ou dans les pays francophones
10. Icônes françaises - mode, sport, littérature, histoire, science...
11. Culture : films, musique, beaux arts (mes acteurs/chanteurs/artistes préférés)
12. Travail - enseignement
13. Les symboles de la France
14. Maison - logement
15. Faire des achats
16. Culture: littérature, théâtre (mes auteurs/ comédiens préférés)
17. Vie à la campagne ou vie en ville?
18. Média : télévision, presse, radio, Internet, réseaux sociaux
19. Nature et écologie
20. Vie sociale - les fêtes en France x en République tchèque

.....
RNDr. Tomáš Měkota,
ředitel školy

Maturitní témata profilové maturitní zkoušky

fyzika

třídy 4.A, 4.B, 4.C, 4.D, 4.E, školní rok 2024/2025

1. Kinematika hmotného bodu
2. Dynamika hmotného bodu
3. Mechanická energie a mechanická práce
4. Kinematika a dynamika tuhého tělesa
5. Gravitační pole a teorie vzniku vesmíru
6. Mechanika kapalin a plynů-statika
7. Mechanika kapalin a plynů-dynamika
8. Základní poznatky molekulové fyziky a termodynamiky
9. Struktura a vlastnosti plynů
10. Struktura a vlastnosti pevných látek
11. Struktura a vlastnosti kapalin
12. Změny skupenství
13. Mechanické kmitání
14. Mechanické vlnění
15. Elektrostatika
16. Stejnoseměrný elektrický proud v kovech
17. Stejnoseměrný elektrický proud v kapalinách, plynech a polovodičích
18. Magnetismus
19. Střídavý proud
20. Elektromagnetické kmitání a vlnění
21. Geometrická optika, optické zobrazování
22. Vlnová optika
23. Kvantová a atomová fyzika
24. Jaderná fyzika
25. Speciální teorie relativity

.....
RNDr. Tomáš Měkota,
ředitel školy

Maturitní témata profilové maturitní zkoušky

chemie

třídy 4.A, 4.B, 4.C, 4.D, 4.E, školní rok 2024/2025

1. Základní charakteristika atomu. Atomové jádro. Radioaktivita. Jaderné reakce
2. Elektronový obal. Elektronové konfigurace
3. Chemická vazba. Slabé vazebné interakce. Krystaly
4. Termochemie. Reakční kinetika. Chemická rovnováha
5. Rovnováha v acidobazických reakcích
6. Rovnováha v redoxních reakcích a koordinační sloučeniny
7. Vodík, kyslík
8. Halogeny
9. Chalkogeny
10. Pentely
11. Tetrelly
12. „s“ a „p“ kovy
13. „d“ kovy
14. Organické látky – typy vzorců, vlastnosti, izomerie, reakce
15. Alkany, alkeny
16. Alkyny, areny
17. Deriváty uhlovodíků – halogenderiváty, dusíkaté deriváty
18. Hydroxysloučeniny
19. Karbonylové sloučeniny a ethery
20. Karboxylové kyseliny a jejich deriváty
21. Lipidy
22. Sacharidy
23. Aminokyseliny, peptidy, bílkoviny
24. Nukleové kyseliny, enzymy
25. Makromolekulární látky

.....
RNDr. Tomáš Měkota,
ředitel školy

Maturitní témata profilové maturitní zkoušky

matematika

třídy 4.A, 4.B, 4.C, 4.D, 4.E, školní rok 2024/2025

1. Výrazy
2. Výroky
3. Teorie množin
4. Rovnice a nerovnice
5. Soustavy rovnic a nerovnic
6. Lineární útvary v rovině v analytické geometrii a v planimetrii
7. Podobná a shodná zobrazení
8. Kružnice, kruh a jeho části, úhly v kružnici
9. Elipsa a její vzájemná poloha s přímkou
10. Kvadratická funkce, parabola
11. Lineární lomená funkce, hyperbola
12. Vlastnosti funkcí, funkce s absolutní hodnotou
13. Exponenciální a logaritmické funkce, rovnice a nerovnice
14. Grafy goniometrických funkcí
15. Goniometrie a trigonometrie
16. Polohové úlohy ve stereometrii
17. Metrické úlohy ve stereometrii
18. Objemy a povrchy těles
19. Aritmetická a geometrická posloupnost, užití posloupností
20. Vlastnosti posloupností, nekonečná geometrická řada
21. Kombinační čísla, binomická věta
22. Kombinatorika, pravděpodobnost, statistika
23. Komplexní čísla

.....
RNDr. Tomáš Měkota,
ředitel školy

Maturitní témata profilové maturitní zkoušky

německý jazyk

třídy 4.A, 4.B, 4.C, 4.D, 4.E, školní rok 2024/2025

1. Arbeit und Berufe
2. Familie und Freundschaft
3. Hobbys, Freizeit, Lebensstil
4. Feste und Bräuche in Tschechien und im deutschsprachigen Ausland
5. Gesundheit
6. Reisen
7. Prag
8. Königgrätz und seine Umgebung
9. Tschechische Republik
10. Wetter, Bekleidung, Jahreszeiten
11. Alpenländer (Österreich, Schweiz, Liechtenstein)
12. Deutschland
13. Schule und Studium
14. Kultur in deutschsprachigen Ländern, mein Kulturleben
15. Wohnen
16. Gastronomie
17. Einkäufe und Dienstleistungen
18. Mensch und Natur, Umweltschutz
19. Medien
20. Sport

.....
RNDr. Tomáš Měkota,
ředitel školy

Maturitní témata profilové maturitní zkoušky

ruský jazyk

třídy 4.A, 4.B, 4.C, 4.D, 4.E, školní rok 2024/2025

1. Над картой Российской Федерации
2. Покупки, магазины, торговые центры
3. Характер человека, поговорите о себе и о других
4. Дом, квартира
5. Распорядок дня, будни и выходные, стиль жизни
6. Семья и семейная жизнь
7. Питание, здоровый образ жизни
8. Школа, обучение языкам, планы на будущее
9. Поездка в нашу страну – Наш город и регион
10. Спорт, чешские и российские спортсмены
11. Литература, чтение, любимый автор
12. Мода, одежда
13. Прага
14. СМИ
15. Москва
16. Санкт-Петербург
17. Хобби, моё свободное время
18. Погода, охрана окружающей среды
19. Культура, искусство, кино, театр, представители
20. Путешествия, каникулы, отпуск

.....
RNDr. Tomáš Měkota,
ředitel školy

Maturitní témata profilové maturitní zkoušky

španělský jazyk

třídy 4.A, 4.B, 4.C, 4.D, 4.E, školní rok 2024/2025

1. La familia y las relaciones personales
2. La casa y la vivienda
3. La comida y la bebida
4. Las compras y los servicios
5. La moda y el estilo de vida
6. La educación y la enseñanza
7. Las tradiciones, la cultura y el arte
8. El tiempo libre y los deportes
9. La salud
10. El mundo laboral
11. Celebridades
12. Los viajes y el turismo
13. La tecnología y los medios de comunicación
14. Cambios generacionales
15. España (Barcelona)
16. La República Checa
17. Los países hispanohablantes
18. El papel de las lenguas en la vida
19. La naturaleza y los problemas globales de la actualidad
20. La Unión Europea

.....
RNDr. Tomáš Měkota,
ředitel školy

Maturitní témata profilové maturitní zkoušky
základy společenských věd
třídy 4.A, 4.B, 4.C, 4.D, 4.E, školní rok 2024/2025

A) PÍSEMNÁ ZKOUŠKA

1. Základní pojmy ZSV

B) ÚSTNÍ ZKOUŠKA

1. Jak má vypadat zdravá komunikace?
2. Jakými způsoby pečovat o své duševní zdraví?
3. Co je osobnost z pohledu psychologie?
4. V čem by měla spočívat sociální spravedlnost?
5. Proč a jak podléhají lidé sociálním vlivům?
6. Jaké jsou možnosti soužití kultur v budoucnosti?
7. Kde se berou lidská práva a jak je chránit?
8. Co je liberální demokracie a jaké jsou její problémy?
9. Jak mělo vypadat ideální uspořádání společnosti?
10. Jaké možnosti má občan na trhu práce a co ovlivňuje výši příjmů?
11. Jak spravovat své osobní finance?
12. Jak se u nás trestá a kdy se setkáme s trestním právem?
13. Které situace v každodenním životě upravuje občanské právo?
14. Jaké jednání je morálně správné?
15. Jak být šťastný?
16. Co existuje?
17. Co znamená být člověkem očima filozofů?
18. Co říkají existencialisté o smyslu života?
19. Jak můžeme o světě něco vědět?
20. Co je pravda?

.....
RNDr. Tomáš Měkota,
ředitel školy

Maturitní témata profilové maturitní zkoušky

zeměpis

třídy 4.A, 4.B, 4.C, 4.D, 4.E, školní rok 2024/2025

1. Česko
2. EU
3. Středoevropský prostor
4. Státy Evropy mimo EU
5. USA
6. Nově industrializované země východní a jihovýchodní Asie
7. Čína
8. Rusko
9. Islámský svět
10. Indický subkontinent
11. Periferní regiony světa
12. Migrace
13. Demografické ukazatele a jejich regionální specifika
14. Problematika vody na Zemi
15. Klima a jeho změny
16. Klimatická a meteorologická rizika
17. Geologická rizika a degradace půd
18. Přírodní zdroje a udržitelný rozvoj
19. Ohniska napětí
20. Ekonomická nerovnost – příčiny nerovnoměrného rozvoje států
21. Globalizace a globální výrobní síť
22. Politická geografie a integrace
23. Kolonizace a její důsledky
24. Práce se zdroji geografických dat
25. Biomy a hlavní zemědělské oblasti světa

.....
RNDr. Tomáš Měkota,
ředitel školy